

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №41



«Утверждаю»  
Директор МБОУ СОШ №41  
Э.К. Цебоева  
«18» 09 2020 г.

Принято  
Зам. директора по УВР  
18 Э.В. Гаглошвили  
«18» 09 2020 г.

«Согласовано»  
Руководитель МО учителей  
родного языка и литературы  
А.Д. Ваниева  
«18» 09 2020 г.

# Рабочая программа по ОДНКНР

(«Основы духовно-нравственной культуры народов России»)  
(5 класс)

Учитель по предмету ОДНКНР:  
Гобозова Екатерина Омаровна

Владикавказ, 2020-2021.

## **Пояснительная записка**

Данная рабочая программа составлена на основе программы комплексного учебного курса « Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: **Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков** из сборника Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М.: Вентана-Граф, 2012 и реализуется с помощью учебника Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2012.

### **Рабочая программа соответствует требованиям ФГОС ООО.**

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение новой обязательной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в четвертом и пятом классах.

Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» призван обогатить процесс воспитания в гимназии не только новым содержанием (ознакомление с традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Исходя из этого особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность.

Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 10-12 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Пятиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.).

Для реализации поставленных целей курса рекомендовано сочетание разных методов обучения – чтение текстов учебника, анализ рассказа

учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

- организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;
- отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);
- последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

### **Общая характеристика учебного предмета**

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности. Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Таким образом, характеризуя данный учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).

2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).

3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Основным средством обучения является учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения. Вместе с тем, учитель может использовать разнообразные средства ИКТ, что обогатит содержание и методы проведения уроков.

Принципы организации обучения по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

1. Культуроцентрический принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. Принцип природосообразности. В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. Принцип диалогичности. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и задушевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, возникает необходимость создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. Принцип краеведения. При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка

проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

#### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.**

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» не решает задачи подробного знакомства с разными религиями. Главное назначение предмета – развивать общую культуру школьника, формировать гражданскую идентичность, осознание своей принадлежности к народу, национальности, российской общности; воспитывать уважение к представителям разных национальностей и вероисповеданий.

Исходя из этого, главной особенностью этого курса является представление культурообразующего содержания духовно-нравственного воспитания. Именно культурообразующее «ядро» отражает все грани общекультурного, этического, религиозного содержания, ориентированного на потребности как религиозной, так и нерелигиозной части общества. Прежде всего, речь идет о формировании у школьников представлений о вкладе разных религий в становление культуры общества, о роли различных конфессий в воспитании у подрастающего поколения нравственных ценностей. Индивидуальная культура человека связывается не только с принадлежностью к определенному этносу и конфессии, а с пониманием величия накопленного человечеством культурного наследия, гордостью перед умом, честностью, порядочностью предшествующих поколений, с принятием ценностей, сформировавшихся на протяжении истории разных народов.

Основными целями и задачами реализации данной предметной области средствами учебника «Духовно-нравственная культура народов России» в 5 классе остаются следующие:

- совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;

- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности рождаются, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;

- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;

- становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

В программе курса для 5-х классов представлены следующие содержательные линии: «В мире культуры», «Нравственные ценности российского народа», «Религия и культура», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир».

### **Планируемые результаты обучения**

В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета определяет достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные цели представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;

личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с её участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир: формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества; воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания; понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками; формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

***Метапредметные результаты*** определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

***Предметные результаты*** обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности;
- способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

### **Планируемые результаты обучения**

#### ***Личностные результаты:***

- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

## **Универсальные учебные действия.**

### **Познавательные:**

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

### **Коммуникативные:**

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

### **Рефлексивные:**

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

### **Информационные:**

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства). К концу обучения учащиеся **научатся**:

· Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.

· Сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.

· Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.

· Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.

· Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, известных личностей.

· Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.

· Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

К концу обучения учащиеся **смогут научиться**:

· Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.

- *Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.*
- *Работать с историческими источниками и документами.*

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/ п	Тема урока (тип урока)	Элементы содержания	Характеристик а деятельности обучающихся	Планируемые результаты				Педагоги ческие средства	Форма контро ля	Дома шнее задан ие	Дата проведения	
				предметные	личностные	метапредметн ые	план					
<b>В мире культуры (2 часа)</b>												
1	Величие многонац ионально й российско й культуры	Ученые, действели литературы и искусства России в разные исторически е времена и эпохи внесли большой вклад в мировую культуру. В культуре России	Учебный диалог: чтение и обсуждение текста учебника. Рассматривание и анализ илюстративног о материала «Что мы можем сказать о профессии этих людей? Чем они прославили культуру. В культуре народов. Многонацио нальная	Определять и формулироват ь цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположени я,	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательн ые тексты с элементами рассуждения.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. <i>Востриятие и оценка</i>	Диалог, беседа, презентаци я	Опрос, доклады	Подоб рать посло вицы и погов орки на темы: «Чест ность », «Добр ота», «Справедли вость»			

культура укрепляла дружбу и добрососедс- тво народов.	и творчестве Шолом- Алейхема. <i>Обсуждение</i> докладов и презентаций учащихся на тему «Словесный портрет выдающегося деятеля культуры России».								
2	<b>Человек – творец и носитель культуры</b>	<p>В процессе своей жизни человек усваивает культуру и сам вносит вклад в нее.</p> <p>Вклад человека в культуру зависит от его таланта, способности и упорства.</p> <p>Законы нравственно- сти – часть культуры общества.</p>	<p><i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Человек – творец и носитель культуры».</p> <p><i>Конструированы е схем:</i></p> <p>«Человек – носитель культуры», «Человек – творец</p> <p>«Человек – культуры» (на основе или постративного материала).</p> <p><i>Восприятие и оценка</i> информации,</p>	<p>Определять и формулироват ь цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу.</p> <p>Строить предположени я, я прогнозироват ь круг возможных действий.</p>	<p>Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их.</p> <p>Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.</p>	<p>Организовывать в работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассника ми,</p> <p>договариваться, учитывая разные мнения и</p> <p>придерживаясь согласованных правил.</p>	<p>Чтение текста, конструир ование схем, диалог, беседа, работа в парах</p>	<p>Опрос, тест</p>	<p>Подго товить сообщ ение об одном из героев былин ,</p> <p>сказан ий, легенд ,</p> <p>эпоса народ ов Росси</p>

И.					

### Нравственные ценности (7 часов)

3	«Береги землю родимую, как мать любимую»	Древние предания, священные книги, пословицы и поговорки разных народов	<i>Объяснение</i> значения пословиц и поговорок разных народов». <i>Работа с рубриками «Жил на свете человек» и «Для любознательных» (составление плана пересказа текстов).</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их.

И.					

Родины. Примеры героизма и патриотизма , представлен ные в эпических образах.	стремительный» и составление словесного портрета героя. <i>Оценка образца</i> словесного портрета, представленного учителем. <i>Совместная</i> деятельность в парах: <i>чтение и</i> <i>обсуждение</i> башкирской легенды об Урал-батыре. <i>Рассматривани</i> е иллюстраций к текстам, анализ и оценка выразительных средств. <i>Учебный диалог</i> «Обсудим вместе»: <i>Сравнение</i> эпических героев.	Строить предположени я, прогнозировать круг возможных действий.	поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.					
4	<b>Жизнь ратными подвигам и полна и страны.</b> Подъём патриотичес ких чувств россиян в	Героические страницы истории нашей страны. Подъём патриотичес ких чувств россиян в	Работа с <i>информацией,</i> представленной в тексте. <i>Выделение</i> главной мысли рассказа- дополнения учителя. <i>Работа</i>	Определять и формулироват ь цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды	Комменти рование чтение текста, беседа	Опрос, устное высказы вание	Ответ ить на вопро сы

Эпоху освободителей в войн. Примеры героизма. Участие церкви и церковнослужителей в организации защиты Отечества.	<i>с рубрикой «Картинная галерея»: описание героя картины.</i> <i>Чтение и оценка информации из текстов об участии в Великой Отечественной войне представителей разных народов России.</i>	Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.	планов; следовать плану, сверяясь с ним своим действиями и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.				
5	<b>В труде – красота человека</b>	Трудолюбие как нравственное качество человека, основа трудовой деятельности и. Отражение отношения к труду в фольклоре.	<i>Чтение и определение главной мысли текста.</i> <i>Объяснение значения пословиц (поговорок).</i> <i>Совместная деятельность в парах: чтение и анализ текста татарской сказки</i> <i>«Звёздочка Зухра». Чтение и анализ текста «Микула Селянинович» (учебник, с.38-40).</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную его. Составлять задачу. Строить предположения, я, прогнозировав круг возможных действий.	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его. корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяясь с ним своим действиями и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; работа в парах, чтение и анализ текста	Устное высказывание	Объяснять значение пословиц

оценка выполнения задания, обобщение: «Почему Микула Селянинович стал героем народных былин?». <i>Анализ сказки К. Ушинского «Два плюта?», выделение главной мысли.</i>			своими словами.	

7	<b>Люди труда</b>	В любую историческую эпоху, у любого народа есть люди, славные трудовые дела и подвиги которых внесли вклад в развитие культуры общества	Чтение и работа с текстами учебника: <i>Обсуждение проблем:</i> «Как может проявляться любовь к Родине в мирное время?» <i>Учебный диалог:</i> «Является ли учеба трудом? Какие качества должны быть у ученика, чтобы его труд был успешным?». <i>Анализ и оценка ситуаций из жизни сверстников.</i>	Выступать этнические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя или иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).
8	<b>Бережное отношение к природе</b>	С давних времен люди с уважением относились к природе. Не зная ее законов, они одушевляли предметы и явления окружающего мира.	Оживление и использование имеющихся знаний: ответ на вопрос «Как древние люди относились к природе?». Анализ информации, представленной в рассказе-обобщении	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Работа в парах, группах, комментированное чтение

Почему современный человек должен относиться к природе бережно и рационально .	Учителя. <i>Совместная работа в группах: анализ информации, представленной в текстах.</i> <i>Просмотр и оценка видеофильма.</i> <i>Анализ иллюстраций материалом Учебник, с. 53).</i>  Обсуждение и формулирование вывода по материалам урока.	прогнозирует круг возможных действий.	согласованных правил.	
9	<b>Семья – хранитель духовных ценностей</b>	<p>Семья – первая «школа», где ребенок получает уроки нравственности. Знание истории своей семьи, ее обычая и традиций – залог интереса к культурным традициям российского</p> <p><i>Учебный диалог на основе иллюстративного материала. Коммуникативная деятельность:</i>            «Послушаем друг друга» (традиции в моей семье).  <i>Чтение и анализ текста</i>            стихотворения «Бабушкины сказки».</p> <p><i>Обсуждение проблемы:</i></p>	<p>Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу.</p> <p>Строить предложения, прогнозировать круг возможных действий.</p> <p>Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.</p> <p>Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации</p>	<p>Диалог, работа в парах, беседа</p> <p>Устное рисование, опрос</p> <p>Подобрать приемы работы, произведений УНТ своего народа о нравственных качествах</p>

народа	<p>«Отражение в фольклоре народов России семейных ценностей».</p> <p><i>Анализ информации, представленной в материалах рубрики «Картичная галерея».</i></p> <p><i>Составление описательного рассказа по картине.</i></p> <p><i>Совместная деятельность в группах: чтение и анализ народной сказки. Учебный диалог:</i></p> <p><i>обсуждение темы, идеи и главной мысли народных сказок. Чтение текстов и анализ главной мысли. Учебный диалог:</i></p> <p>«Любовь — главная семейная ценность».</p> <p><i>Анализ текстов</i></p>	важн челов ека

и иллюстраций в учебнике: семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме.

*Оценка* информации, представленной в рассказе учителя о Петре и Февронии Муромских: «О каких семейных ценностях повествует история Петра и Февронии?»

*Совместная деятельность* в парах: *чтение и выделение главной мысли* притчи «Хлебец с маслом».

*Самооценка* выполненной работы.

*Учебный диалог:* «В чем состоит ценность человеческого общения». *Коммуникативная*

			<i>дeятельность:</i> послушаем друг друга, рассказывание о традициях своей семьи						
<b>Религия и культура (5 часов)</b>									
10	<b>Роль религии в развитии культуры</b>	Роль религии в развитии культуры	<i>Оживление имеющегося опыта и знаний: высказывания на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде? Восприятие и анализ информации, представленной в рассказе учителя.</i>	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. <i>Строить предположения, я, прогнозировать круг возможных действий.</i>	Сопоставлять своё мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	Беседа, анализ	Опрос, пересказ	Вспомнить произведенiya о справедливости, милосердии, терпимости, зависити, честности
11	<b>Культурное наследие христианской</b>	Принятие христианства на Руси. Древняя	<i>Обсуждение вопросов «Что мы знаем о христианской</i>	Встраивать этические понятия в	Выступать перед знакомой аудиторией	Оформлять свои мысли в устной и	Комментировать чтение	Сообщение опрос	Сообщение -

Руси.	Русь после принятия христианства. Влияние церкви на образование, культуру народа. Историческая личности, оказавшие влияние на развитие культуры Руси.	Вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». Учебный диалог («Обсудим вместе»): <i>анализ информации, представленной в текстах учебника</i> <i>Чтение и выделение главной мысли</i> текста о Ярославе Мудром.	свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	(сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).
12	<b>Культура ислама</b>	Возникновение ислама. Золотой век исламской культуры. Роль ислама в развитии мировой культуры. Искусство, литература, и	<i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника «Возникновение ислама». Учебный диалог «Золотой век исламской культуры». <i>Анализ информации, представленной</i>	письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.
				текста, беседа
				презентация о царе-колоколе

архитектура ислама.	в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. <i>Чтение и обсуждение</i> текста учебника о мечети. Рассматривание иллюстраций, оценка информации, представленной в видеофильме.	прогнозируют круг возможных действий.		Сообщение - презентации об иудаизме
13	Иудаизм и культура	Возникновение иудаизма. Тора и Ветхий Завет христианской Библии (оживление имеющихся представлений). Синагога. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи.	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	Опрос, тест

является? Какие религии признают Ветхий Завет священной книгой?».	<i>Анализ информации, представленной в материале рубрики «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», составление повествования по сюжету картины. Беседа по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток» Ира-Экскурсия «Иудейская история в произведениях живописи» (учебник)</i>	<i>Обсуждение проблем: какие народы РФ исповедуют буддизм в России. Народы Р.Ф., имеющиеся</i>	<i>Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с</i>	<i>Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять</i>
14	<b>Культуры и традиции буддизма</b>	Возникновение буддизма. Буддизм в России. Народы Р.Ф.,	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать	Работа с картой, беседа, анализ
				Пересказ 3, сообщение - презентации я о

исповедующие буддизм. Первый буддийский храм в российской столице. Культовые сооружения буддистов: ступа, пагода.	Анализ информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», <i>составление плана пересказа. Практическая работа</i> с картой:	ими в рассуждениях.	сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Будди зме
Архитектур а	нахождение мест, связанных с буддийской историей буддизма.				
Влияние буддийских монастырей и монахов на развитие культуры. Искусство танка.	<i>Анализ и оценка информации, представленной в текстах учебника. Составление плана пересказа текста «Буддийский монастырь». Просмотр и обсуждение видеофильма «Искусство танка».</i>				
<b>Как сохранить духовные ценности (2 часа)</b>					
15	Забота государства о сохранении	Государство заботится о сохранении духовной	Оценка информации, предоставленной в рассказе	Сопоставлять своё мнение с мнениями	Анализировать текст, выделить в нём главное и Участвовать в дискуссии, выслушивать
					Комментированное чтение, Ответы на вопросы Сообщение -

	<b>и духовных ценностей</b>	культуры и ее развитии. Взаимная помощь и поддержка государства, общественных и религиозных организаций . Восстановление на территории России памятников религиозной культуры	учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». Чтение и обсуждение главной мысли текстов учебника. Составление плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством». Конструированное вывода по теме.	других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях. Обсуждать различные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали и логики	формулировать своими словами. , выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать свое мнение, используя аргументы.	одноклассников , выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать свое мнение, используя аргументы.	беседа	вопросы	презентации я о храмах, мечетях, синагогах Волгограда и области
16	<b>Хранить память предков</b>	Без памяти нет нравственности, совести. Беспамятный человек – неблагодарный, безответственный. Уважение к труду, обычаям,	Учебный диалог: обсуждение статьи Д. Лихачева «Память». Оценка информации, представленной в рассказе-объяснении учителя. Выделение главной мысли	Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий	Осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за свою Отчество, российский народ	Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека. Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности	Диалог, анализ, комментированное чтение	Устное сообщение по теме	Подготовить ответы на вопросы

вере предков.	Благотворительность как духовно-нравственная ценность	<p>рассказа. <i>Чтение и анализ текста учебника «Творить благо».</i></p> <p><i>Коммуникативная деятельность:</i> послупаем друг друга, высажем свое мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности?</p> <p><i>Составление</i> портрета героя художественного полотна (И. Репин. Портрет С.И. Мамонтова). <i>Учебный диалог</i> (обсудим вместе): оценим жизненные истории.</p>	<p>России;</p> <p>Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности, способность к работе с информацией, представленной разными средствами</p>	<p>и историю России (элементы гражданской идентичности. Понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения.</p>
17	<b>Твой духовный мир</b>	<p>Что составляет твой духовный мир.</p> <p>Культура поведения современного</p>	<p><i>Анализ информации, представленной в объяснении Учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?».</i></p>	<p>Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формировани е умения</p> <p>Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правила го взаимодействия в совместной</p> <p>Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания</p> <p>Работа в группах, диалог</p> <p>Устное сообщен ие</p>

		<p><i>Практическая работа «Учимся быть образованными»</i></p> <p>• Учебный диалог: обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним ее.</p> <p><i>Совместная деятельность в группах: анализ информации, представленной в дидактических текстах К.Д. Ушинского.</i></p> <p>Составление описательного рассказа по картине П. Федотова «Свежий кавалер».</p> <p>Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестренкой) об этикете».</p>	<p>воспринимать мир не только рационально, но и образно.</p> <p>диалога или</p> <p>деятельности; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.</p> <p>Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям ) словесный портрет героя.</p> <p>Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.</p>
--	--	--	---