

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА ОТКРЫТОГО УРОКА

Информационно-целевой блок

Класс	8
Предмет	Литература
Тема урока	А.И.Куприн. Нравственные проблемы рассказа «Куст сирени». Представление о любви и счастье в семье
Тип урока	Освоение новых знаний
Цели урока	Образовательная: знакомство с творчеством А.И.Куприна, содержанием рассказа «Куст сирени»; совершенствование навыков анализа художественного текста путём прогнозирования фрагментов сюжета и сопоставления с авторской версией; Развивающая: развивать речь обучающихся, внимание, активизировать словарный запас, обращение к нравственным семейным ценностям; Воспитательная: воспитание чуткого отношения к любви, способности переживать, понимать другого.
Планируемые результаты	Личностные - — совершенствование духовно-нравственных качеств личности, уважительного отношения к русской литературе; формирование нравственно-этического оценивания и эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им, живого интереса к изучаемому, ориентация в системе моральных норм и ценностей; Метапредметные – умение выделять главное в большом объеме информации; владение смысловым чтением; умение участвовать в коллективном обсуждении,; умение делать выводы и строить логическую цепь рассуждения. Предметные - выявление заложенных в рассказе Куприна А.И. «Куст сирени» нравственных ценностей; осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное; умение анализировать произведение, понимать и формулировать его идею, характеризовать его героев, определять изобразительно-выразительные средства языка и их роль в произведении; владение литературоведческой терминологией при анализе рассказа, различными формами творческой работы.
Методы и формы	
Оборудование	Медиапрезентация к уроку, портрет Куприна А.И., иллюстрации картин Кустодиева, Кончаловского И.И., видеоклип на муз. С. Рахманинова «Сирень».

Директор МБОУ СОШ №41

Цебоева Э.К.



№ этапа урока	I. Организационно-мотивационный этап		
Задачи этапа	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД (познавательные, регулятивные, коммуникативные, личностные)
Настроить обучающихся на урок, создать благоприятную обстановку в классе.	<p>.Здравствуйте, ребята! Я рада встрече с вами!</p> <p>Виджу, сегодня у вас блестят глазки, я уже читаю в них ваши умные, добрые мысли.</p> <p>Хочу пожелать вам удачи и плодотворной работы на уроке.</p> <p>– Проверим готовность к уроку.</p> <p>Откройте свои рабочие листы, запишите число, классная работа (написать на доске заранее).</p>	<p>Готовятся к уроку, настраиваются, записывают</p>	<p>Умение контролировать свою готовность к уроку. Принятие своей роли обучающегося, соблюдение определенных правил поведения.</p>

Директор МБОУ СОШ №41

Цибоева Э.К.



№ этапа урока, время	II.Актуализация знаний и пробное учебное действие		
Задачи этапа	Деятельность преподавателя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД (познавательные, регулятивные, коммуникативные, личностные)
Повторение изученного материала, необходимого для «открытия нового знания»	<p>— Скажите, пожалуйста, портрет какого писателя мы видим на слайде?</p> <p>— С каким произведением А.И. Куприна вы познакомились дома? («Куст сирени»)</p>	<p>.Отвечают на вопрос.</p> <p>Отвечают на вопросы самостоятельно, заполняют таблицу в рабочих листах, проверяют ответы Слайд№4 (проверка)</p> <p>Оценивают правильность своих ответов</p>	<p>Коммуникативные УУД:</p> <p>строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>умение делать выводы, обобщения</p> <p>Личностные УУД: самооценка своей деятельности</p>
III. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся			
Задачи этапа		Деятельность обучающихся	Формируемые УУД (познавательные, регулятивные, коммуникативные, личностные)

Директор МБОУ СОШ №41

Щебоева Э.К.



<p>1. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся</p>	<p>— Сейчас мы с вами определим тему нашего урока.</p> <p>— Рассказ называется «Куст сирени. К образу сирени обращались не только писатели, но и художники, в частности, Кончаловский П.П. «Сирень в корзине», Кустодиев Б., Левитан И., и музыканты. Сейчас мы посмотрим видеоклип на музыку гениального композитора Сергея Рахманинова «Сирень», и вы подумайте и напишите в рабочие листы и на доске (кластер), какие ассоциации возникают у вас, когда вы слышите словосочетание «куст сирени» (на доске составить кластер на основе ответов детей)</p> <p>Видеоклип С. Рахманинов «Сирень» (1 мин.)</p> <p>Куст сирени (кластер)</p> <p>— Сирень – красивый цветок, который зацветает весной. Весна – это пора влюблённых. Можно предположить, что сирень – цветок влюблённых. Кроме того, сирень имеет 4 лепестка. В мифологии 4 – символ Вселенной. А ещё есть пятилепестковая сирень, которая приносит счастье.</p> <p>— Итак, какие слова являются ключевыми в рассказе? (семья, любовь, счастье)</p>	<p>Высказывают свои размышления по предложенному вопросу с целью активизации дальнейшей деятельности на уроке. Отвечают на вопросы:</p> <p>-Взаимопонимание, любовь, сочувствие, поддержка.....</p> <p>Просматривают видеоклип, пишут ассоциации в рабочих листах (любовь, счастье, весна, тепло, солнце и т.д.)</p> <p>Отвечают на поставленный вопрос.</p> <p>Предполагают, что будем говорить о нравственных ценностях на примере прочитанного дома произведения А.И.Куприна «Куст сирени».</p> <p>Составляют кластер в тетради.</p> <p>Определяют тему, цель урока, задачи</p> <p>Предлагают:</p>	<p>Коммуникативные УУД:</p> <p>строить речевое монологическое высказывание в соответствии с поставленными задачами.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>умение делать выводы, обобщения, постановка и формулирование проблемы</p> <p>Регулятивные УУД:</p> <p>1. высказывать предположения на основе наблюдений;</p> <p>2. самостоятельно делать выводы.</p>
--	--	---	--

Директор МБОУ СОШ №41

Цебоева Э.К.

	<p>Попробуйте определить тему урока.</p> <p>И тема нашего урока: «Нравственные проблемы рассказа А.И. Куприна «Куст сирени». Представление о любви и счастье в семье.» (чтение эпиграфа: «Человек пришёл в мир для... счастья»)</p> <p>- Попробуйте определить цели урока. (подробное знакомство с рассказом «Куст сирени» через его анализ, рассмотрение главных героев и их поступков)</p> <p>- На какой вопрос мы должны ответить? (какие нравственные проблемы ставит писатель в рассказе, какими представляет любовь и счастье в семье)</p> <p>— Чтобы получить ответы на эти вопросы, нужно что сделать? (дать характеристику главным героям, их действиям, а также обратить внимание на приём построения рассказа)</p> <p>Вывод: Рассказ «Куст сирени» был написан в 1894 году, он относится к раннему творчеству писателя. Мы будем анализировать образы главных героев, их поступки, дадим сравнительную характеристику героям, а также выясним, какую проблему выделяет автор в своём рассказе и определим, какими приёмами пользуется Куприн А.И. при</p>	<p>— Рассмотреть образы главных героев, их взаимоотношения;</p> <p>- Понять смысл названия.</p>	
--	--	---	--

Директор МБОУ СОШ №41

Цебоева Э.К.



	построении произведения и изображении главных героев.		
IV.. Первичное восприятие и усвоение нового учебного материала			
Задачи этапа	Деятельность преподавателя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД (познавательные, регулятивные, коммуникативные, личностные)
Познакомить обучающихся с новым материалом, отработать навык анализа текста.	<p>Словарная работа (по группам)</p> <p>— Необходимо обратить внимание на некоторые слова, которые вам, возможно, незнакомы. Предлагаю поработать с толковым словарём С. Ожегова и найдём значение слов: (работа по группам)</p> <p>—Какие значения слов вам были непонятны?</p> <p>Словарная работа (запись в рабочих листах)</p> <p>Педант – человек, излишне строгий в выполнении всех формальных требований (в науке, в жизни).</p> <p>Поручик – офицерский чин рангом выше подпоручика и ниже штабс-капитана, а также лицо, имеющее этот чин.</p>	<p>Индивидуальное задание на уроке – работа с толковым словарём (педант, поручик, ломбард), заполняют рабочий лист</p>	<p>Познавательные УУД: умение пользоваться словарями, делать выводы, обобщения; преобразовывать информацию из одной формы в другую.</p> <p>Коммуникативные УУД: оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; высказывать предположения на основе наблюдений; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку</p> <p>Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений; самостоятельно делать выводы</p>

Директор МБОУ СОШ №41

Цебоева Э.К.



	<p>Ломбард – учреждение для выдачи ссуд под залог имущества.</p> <p>Солитер – крупный брильянт, вправленный в брошь или перстень.</p> <p>Портсигар – карманная плоская коробка для папирос, сигарет.</p> <p>Ридикюль – ручная женская сумочка (уст.).</p> <p>Инструментальная съёмка — вид топографической(наземной) съёмки, осуществляемой с помощью точных геодезических инструментов</p>		
	<p>Работа по содержанию текста, при ответах на вопросы учащиеся подтверждают текстом из рассказа)</p> <p>– Кто является главными героями рассказа? (Семейная пара:Вера и Николай Алмазов)</p> <p>– Вспомните, с чего автор начинает повествование? (Алмазов возвращается домой, проходит в свой кабинет, он очень расстроен)</p> <p>– Как Вера реагирует на поведение мужа? (Вера терпеливо выслушивает Колю, не обращая внимания на его капризы)</p> <p>– На какой поступок решается Вера, в чём видит решение проблемы? (Она</p>	<p>Отвечают на вопросы, дискутируют, аргументируют, делают вывод</p>	<p>;</p> <p>.</p>

Директор МБОУ СОШ №41

Цебоева Э.К.



решает посадить настоящие кусты, чтобы Колина оплошность оправдалась)

– Охарактеризуйте поведение Веры в то время, когда ей в голову пришел план спасения? (Вера быстро начинает собираться, находит все ценные вещи в доме, чтобы продать их, а на вырученные деньги купить кусты. Она активна, настроена оптимистически)

—Как реагирует Коля на ее предложение? (Коля пассивен, но не возражает и постепенно начинает помогать жене, хотя до последнего не верит в успех. Вера контролирует процесс до мелочей, она дотошна)

—Чем же заканчивается эта история?

—Как Вера отнеслась к успехам мужа? Почему она просит его вновь рассказать об этой истории?

(Она понимает, что доставляет удовольствие мужу, он счастлив, поэтому вновь и вновь расспрашивает его, пытается разузнать подробности.)

Вывод: эта история заканчивается успехом Николая, который, благодаря своей жене, сдал практическую работу. А помогли им в этом такие качества, как понимание, умений прийти на помощь в трудную минуту, взаимовыручка, упорство, решительность, любовь.

Директор МБОУ СОШ №41

Цебоева Э.К.



	<p>— Даже фамилия семьи очень светлая, прозрачная. Не случайно автор наделяет своих героев такой замечательной фамилией – Алмазовы.</p> <p>— Какие ассоциации вызывают у вас имена, фамилии героев? (Вера – верить. Алмаз – прозрачный, драгоценный, блестящий, многогранный, неотшлифованный драгоценный камень.</p> <p>Вывод: Можно предположить, что, наделяя своих героев такой фамилией, Куприн подчёркивает, что, в сущности, они очень хорошие люди, обладающие редкостными душевными качествами, в том числе умением любить)</p>		
--	--	--	--

V. Обобщение и закрепление знаний

Задачи этапа	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД (познавательные, регулятивные, коммуникативные, личностные)
	<p>Работа над композицией рассказа.</p> <p>— Подумаем, в чём особенность композиции данного рассказа? На сколько частей можно разделить произведение?</p> <p>1 часть. «Горе»: Алмазов приходит домой.</p> <p>2 часть. «Надежда»: молодые супруги посещают оценщика и садовника.</p>	<p>Отвечают, что такое композиция. Делят текст на три части. Вспоминают, что такое антитеза. Выясняют понятие «зеркальной композиции»</p>	<p>Познавательные УУД:</p> <p>1. расширять понятие о композиции произведения, знакомиться с понятием «зеркальная композиция»; совершенствовать;</p> <p>2. уметь понимать проблему, выдвигать гипотезу, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи;</p>

Директор МБОУ СОШ №41

Цебоева Э.К.



	<p>3 часть. «Счастье»: Вера встречает мужа и видит, что всё благополучно завершилось.</p> <p>-Как соотносится начало и конец рассказа?</p> <p>— Какой приём лежит в основе? (Антитеза)</p> <p>Вывод: такое построение произведения, когда начальные и конечные образы повторяются с точностью до наоборот, называется зеркальной композицией</p>		<p>Коммуникативные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; 2. перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами; 3. составлять небольшое устное монологическое высказывание, «удерживать» логику повествования, приводить убедительные доказательства; <p>Регулятивные: оценивать достигнутые результаты своей деятельности.</p>
	<p>— Давайте посмотрим, где ещё автор использует антитезу? (Правильно, в изображении героев.)</p> <p>— Какие противоположные черты характера вы заметили?</p> <p>Сравнительная характеристика Верочки и Николая.</p> <p>У вас на столах лежат таблички с характеристикой и листочки, изображающие ветки сирени.</p> <p>Задание. Используя табличку, выпишите качества Веры и Николая на разных</p>	<p>Сравнивают образы Верочки и Николая. Делают выводы. Составляют «куст сирени» (доска).</p> <p>Работа учащихся в группах, анализ текста, работаю с рабочими листами</p> <p>(Вера умна, мудра, сдержанна, энергична, подталкивает мужа на решительные поступки, любит своего супруга. Коля спокоен, обладает упорством, слушает жену, соглашается с ней, прислушивается к ее советам)</p>	<p>Личностные результаты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. формирование понятий о семейных ценностях и взаимоотношениях; <p>Коммуникативные УУД:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.формирование навыков речевой деятельности 2. освоение способов совместной деятельности <p>Регулятивные УУД:</p>

Директор МБОУ СОШ №41

Цебоева Э.К.

	<p>листочках (распечатать заранее по 6 на каждого) и прикрепите к ватману на доске (учитель контролирует процесс)</p> <p>Николай Алмазов Верочка</p> <p>Раздражен, недоволен Спокойна, сдержанна, терпелива, нежна, ласкова.</p> <p>Беспомощен, пассивен, от изумления разводит руками, морщит лоб</p> <p>Находчива, активна, деятельна, точна, быстра.</p> <p>Не видит выхода, не верит в успех</p> <p>Верит в успех дела, надеется на положительный исход</p> <p>Подчиняется жене, действует по её плану. В трудной ситуации чувствует себя главой семьи, ответственной за мужа, за его будущее.</p> <p>По мере прикрепления листочков сирени должен получиться куст сирени на доске с помощью скотча.</p> <p>Как зеркальная композиция, приём антитезы помогают раскрыть идею произведения?</p> <p>Вывод: Автор даёт понять, что главное для счастья не сходство характеров, а терпение, труд, упорство и любовь, понимание и взаимовыручка.</p> <p>(Учитель в это время прикрепляет по середине (стебель) слова «Любовь. Счастье»). Благодаря этим качествам люди преодолевают трудности и не только сохраняют любовь, но и</p>	<p>(Куприн рисует перед нами идеальные взаимоотношения между супругами, которые основаны на взаимопонимании, доверии, уважении друг к другу, любви)</p>	<p>1. высказывать предположения на основе наблюдений;</p> <p>2. самостоятельно делать выводы;</p>
--	---	---	---

Директор МБОУ СОШ №41

Цебоева Э.К.



	<p>укрепляют её. На смену горя, неудач приходит счастье, удача, успех, нужно только не терять веру, не поддаваться унынию, поддерживать друг друга.</p> <p>— Какие нравственные проблемы ставит писатель в рассказе? (счастья, упорства, любви)</p> <p>Вывод: В рассказе А.И. Куприна звучат важные нравственные проблемы счастья, упорства и любви. Автор утверждает, что счастье в семье возможно при полном согласии и взаимопонимании.</p> <p>— Таким образом, что значит любовь по Куприну? (Любовь способна облагородить душу любящего человека.</p> <p>Герои жертвуют ради спокойствия и счастья любимого человека и находят в этом своё счастье.</p> <p>Герои отдают любовь друг другу и получают её друг от друга)</p> <p>Таково представление о любви и счастье в рассказе А.И. Куприна «Куст сирени»</p> <p>— Вы только что говорили, что, по мнению Куприна, любовь приносит счастье. Об этом же самом говорил и сам писатель. Его слова и стали эпиграфом к нашему уроку. Значит мы правильно поняли рассказ «Куст сирени»?</p>	<p>Любовь – умение проникать в душу любимого человека, стремление сделать другого человека счастливым.</p>	
--	--	--	--

Директор МБОУ СОШ №41

Цебоева Э.К.



VI. Самостоятельная работа по тексту			
Задачи этапа	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД
Создание ситуации успеха, тренировать способность к самоконтролю	<p>Самостоятельная работа по группам.</p> <p>Вопросы для размышления:</p> <p>1 группа.</p> <p>– Почему рассказ называется «Куст сирени»? (Рассказ называется так потому, что именно куст сирени приносит героям счастье. Вначале молодые супруги угнетены неудачей, постигшей Алмазова. Он не поступил в Академию, и всё из-за пятна на чертеже. Они ищут выход, и Верочка находит его. Куст сирени, посаженный за городом, помог Алмазову поступить в Академию.)</p> <p>(Это ароматный красивый цветок, который помогает главным героям в трудной ситуации сохранить любовь и взаимопонимание.)</p> <p>2 группа.</p> <p>— Почему Верочка сказала, что сирень будет теперь её любимым цветком? (События жизни, подобные тому, что пережили Алмазовы, обычно запоминаются надолго. Любовь помогла найти им выход из трудной ситуации, а сирень будет всегда напоминать об этом.)</p>	<p>Учащиеся работают по группам, советуются между собой. Отвечают на поставленный вопрос.</p>	<p>Коммуникативные УУД:</p> <p>2. освоение способов совместной деятельности</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p>3. делать выводы, обобщения;</p> <p>4. осуществлять самоконтроль и самооценку;</p> <p>3. преобразовывать информацию из одной формы в другую.</p>

Директор МБОУ СОШ №41

Цебоева Э.К.



	3 группа. – Почему автор выбирает именно сирень? (Сирень – это символ любви и счастья. Это растение цветет весной – в пору всех влюбленных. Существует поверье: тот, кто найдет цветок сирени с пятью лепестками, будет счастлив)		
VII. Рефлексия, подведение итогов урока.			
Задачи этапа	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД
Обобщить полученные знания, оценить деятельность обучающихся на уроке	<p>— Мы, анализируя рассказ, поняли, какие проблемы ставил автор, что легло в основу семейного счастья главных героев, а также уяснили, что писатель при изображении главных героев, их поступков использовал приём антитезы, контраста. Я предлагаю сейчас проявить творчество – написать «Даймонд» или «Диаманта» по теме нашего урока.</p> <p>Инструкция написания «Даймонд». Это 7 строк. Первая и последняя строки противопоставлены. Вторая строка – 2 прилагательных к первой. Третья строка – 3 глагола к первой строке, четвёртая строка – два словосочетания, противопоставление двух образов или явлений. Пятая строка – 3 глагола к противоположному образу, явлению. Шестая строка – 2 прилагательных к противоположному образу, явлению. Седьмая – противопоставление образа первой строки к седьмой.</p> <p>Задание групповое (при составлении</p>	<p>Работают по группам. Пишут диаманты с последующим чтением.</p> <p>Оценивают. Дают себе оценку за работу на уроке, заполняют рабочий лист. Получают от учителя небольшие сувениры в виде цветков сирени.</p>	<p>Познавательные УУД: самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Коммуникативные УУД: выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация</p> <p>Личностные УУД: оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающих личностный моральный выбор.</p> <p>Регулятивные УУД: способность организовывать собственную деятельность, умение осуществлять самоконтроль и</p>

Директор МБОУ СОШ №41

Цебоева Э.К.

	<p>можно использовать текст, ассоциации).</p> <p>Итак, для первой группы:</p> <p>Верочка – Николай</p> <p>Для второй группы (по композиции рассказа):</p> <p>Несчастье – счастье</p> <p>Для третьей группы:</p> <p>Кусты – куст сирени</p> <p>(Прослушивание диамантов)</p> <p>– О чем вас заставил задуматься этот рассказ?</p> <p>– Достигли ли мы в ходе урока поставленной учебной задачи?</p> <p>– Как вы оцените свою деятельность на сегодняшнем занятии?</p> <p>Итог моей работы на уроке</p> <p>«+» или</p> <p>«-«</p> <p>Я прочитал рассказ и хорошо знаю его содержание</p> <p>Я умею отбирать цитаты для характеристики героя</p> <p>Я имею свою точку зрения и могу ее доказать</p>		<p>самооценку.</p>
--	--	--	--------------------

Директор МБОУ СОШ №41

Цебоева Э.К.



	Я был активен на уроке, неоднократно давал правильные ответы Оценка		
Задачи этапа	Деятельность учителя	Деятельность обучающихся	Формируемые УУД (познавательные, регулятивные, коммуникативные, личностные)
Домашнее задание			
	<p>1. Написать сочинение-рассуждение «Счастлива ли Вера Алмазова?» или</p> <p>2. Напишите письмо Вере или Николаю «Письмо литературному герою»</p> <p>Обобщение. Ребята, вы сегодня очень хорошо все работали, отвечали аргументировали, старались. Вы молодцы! И мне очень хочется, чтобы семейные ценности, о которых мы говорили, были у вас на первом месте в вашей жизни.</p>	Записывают домашнее задание.	<p>Регулятивные: планируют свою деятельность в соответствие с инструктажем</p> <p>Коммуникативные: взаимодействие с учителем, выбор задания.</p>

Директор МБОУ СОШ №41



Цебоева Э.К.